



EL OJO DEL ARTE

Entre la **imaginación** y el **entendimiento**



elojodelarte.com



QUIÉNES SOMOS

Un medio digital de arte y cultura que ofrece contenidos editoriales ligados al mundo del arte en sus diferentes y variadas facetas.

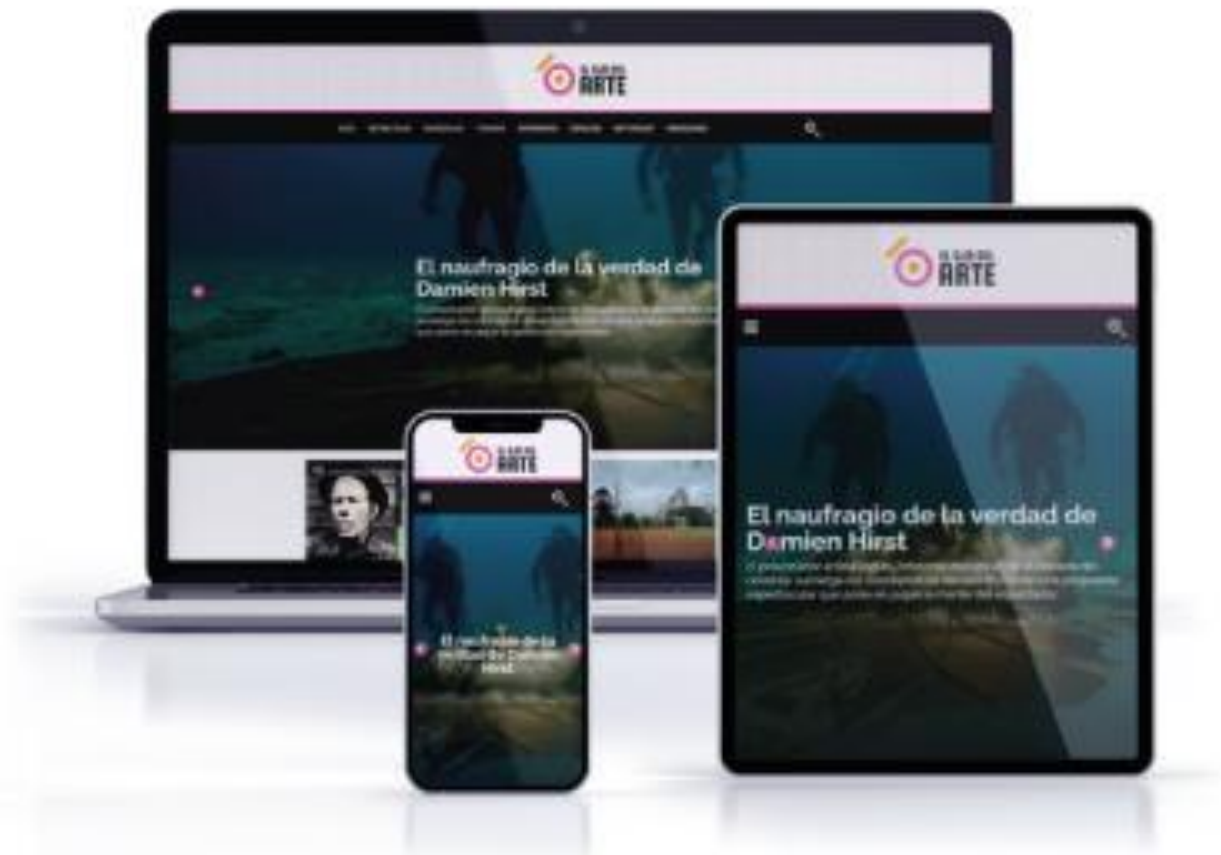
Un **sitio moderno y minimalista**, las secciones abarcan temas como **historia del arte, biografías, análisis de obras, estilos, entrevistas, tendencias, turismo, patrimonios** de Buenos Aires, **espacios y archivo**.

SITIO WEB:



elojodelarte.com

SECCIONES



BIOS Y ANÁLISIS DE OBRAS.

Ensayos sobre las vidas y obras de artistas destacados de diferentes periodos de la historia del arte.

TURISMO.

Guía de atracciones artísticas en diferentes ciudades y lugares del mundo para viajeros amantes del arte.

PATRIMONIO.

Un recorrido urbano por escultura públicas, monumentos históricos y atractivos arquitectónicos.

ART-PROUST.

Diez preguntas del tradicional cuestionario Proust dirigidas a nuevos artistas provenientes de diferentes escenas del arte

ENTREVISTAS.

Una serie de charlas mano a mano con reconocidos artistas.

ESPACIOS.

Listado de fichas con información práctica de diferentes museos, galerías, residencias y espacios de arte.

TENDENCIAS.

Aspectos relevantes y disruptivos de diferentes artistas contemporáneos de las últimas décadas.

MEMESUNDA.

Galería miscelánea con hallazgos de archivo del mundo del arte. Memes, cines, música, literatura, teatro, danza, video, arte, humor y otros documentos inclasificables.

QUÉ HACEMOS

El Ojo del Arte ofrece una cuidada selección **de notas de Lectura dinámica y fluida relacionadas con el universo del arte.**

Contenidos atractivos y originales, específicamente curados, que hacen especial **hincapié en la calidad de los textos y las imágenes.**

Bios y análisis de obras

Peter Paul Rubens: el maestro de la vitalidad

Creador de un universo vital y provocador, fue una promesa de renovación para el siglo más oscuro de la historia de Flandes. Con Sansón y Dalila, pintó uno de los cuadros más eróticos de todo el arte barroco.

Por El Ojo Del Arte



Entrevistas

Marta Minujín: "Creo que soy Dalí en mujer"

Vestida siempre con su overol multicolor, su obra es un claro exponente del arte pop a nivel mundial. En 1963 realizó su primer happening: La Destrucción.

Por María Paula Zacharias



TARGET

El sitio apunta a un **público amplio** que manifiesta Intereses y afinidades con lo artístico, que puede no ser Estrictamente entendido, pero que tiene intenciones de enriquecer sus conocimientos acerca del arte.

Potenciales **consumidores de arte** que **buscan descubrir novedades, satisfacer deseos aspiracionales y desarrollar su cultura general**, a través de un medio interesante y seductor enfocado en la divulgación de información acerca de temáticas relacionadas con lo artístico.



OBJETIVO: DEMOCRATIZAR EL ARTE

Que el arte esté al alcance de los que están en contacto con el mismo y los que no. Un sitio de fácil acceso que contribuye a ampliar el conocimiento de nuestro acervo artístico y mundial.

Para ello difundimos nuestro contenidos en medios de comunicación como **Noticias Argentinas, Newsweek y Metro 95.1**. En este último tenemos el espacio para seguir comunicando el arte a todo el mundo mediante un programa **El ojo del arte en Metro 95.1** conducido por Maria Paula Zacharías, el mismo se emite **domingos de 11:00am a 12:00pm**.



EL OJO DEL ARTE EN RIVADAVIA

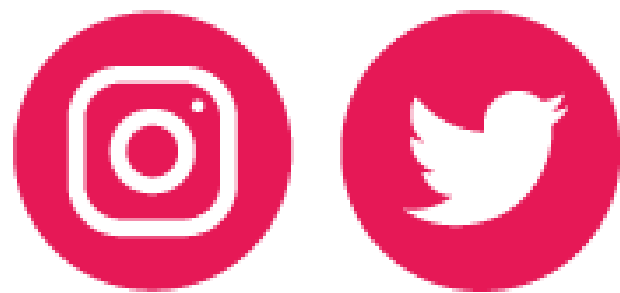
Domingos de 12 a 13hs

Una hora para conocer a los protagonistas del mundo del arte argentino y mundial, mediante entrevistas excluidas, recomendaciones y columnas literarias.

**Conduce María Paula Zacharías
periodista especializada en
Artes Visuales.**



REDES SOCIALES



@ELOJODELARTEOK



EL OJO DEL ARTE



